

HIBIYA CLASSICS

2024 9.12 THU 16 MON

東京ミッドタウン日比谷
1F アトリウム

入場無料



クラシック音楽・ 芸術にふれる 耳福の5日間

リッカルド・ムーティ「イタリア・オペラ・アカデミー in 東京」パブリックビューイングの開催に合わせ、ミュージカルやバレエ、ミニオペラやクラシックのライブパフォーマンスなど、クラシカルな大人のひとときをお楽しみください。

「眠れる森の美女」より6人の妖精たちの踊り

13日 1 16:00~ 2 18:00~ [各回 約30分] 一般財団法人NBAバレエ団

NBAバレエ団が9月21日に所沢で公演を予定している「眠れる森の美女」ダイジェスト版公演に出演する若いダンサー達が、軽やかな妖精たちの踊りを披露します。



莊野千尋 久保田麻友 鈴木みこと 三橋紗也子 寺尾はづき 齊藤真呂

宝塚歌劇団卒業生がおくるスペシャルステージ

15日 1 15:30~ 2 17:30~ [各回 約30分] Special Show Produce by APJ

宝塚歌劇団の卒業生でもあり、現在は様々な分野で活躍されている和海上ょうさん、透水さらささん、春花きらさんがゆかりある日比谷の街にカムバック!名曲の披露&トークセッションを開催します。



元花組 男役
和海 しょう



元雪組 娘役
透水 さらさ



元花組 娘役
春花 きらら

華麗なる音楽の旅 ヴァイオリンとピアノの名曲選

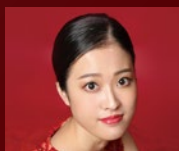
14日 1 12:00~ 2 14:00~ [各回 約40分]

ヴァイオリン ピアノ
和久井 映見 × アレクセイ・シチュフ

数々の国際コンクールにおいて受賞歴があり国際的に活躍する、ヴァイオリンの和久井映見さん、ピアノのアレクセイ・シチュフさんによる夢のコラボレーション演奏が実現!

今回はヴァイオリンとピアノで奏でる情熱の歌曲&舞曲をコンセプトに『カルメン幻想曲』『死の舞踏』などの楽曲を披露します。若き才能溢れる情熱的なセッションをご堪能ください。

※出演者2名は2024年度のNEXTアーティストに選出されています。



和久井 映見



アレクセイ・シチュフ

“カウンターテナーの魅力” レクチャーコンサート

15日 1 11:30~ 2 13:15~ [各回 約40分]

カウンターテナー村松稔之

ボーイソプラノとして歌をはじめ、変声期を迎えても歌う声は変わらなかった、そんな貴重な声を持つカウンターテナー・村松稔之さんによるステージです。実はNEXTアーティストの1期生でもあった村松さん。どうやってそんなに美しい歌声を出しているの?といった質問などにお答えしつつ「アヴェ・マリア」や「もののけ姫」など様々な曲を披露していただき、村松さんの魅力に迫るステージです。



※NEXTアーティストとは、東京ミッドタウン日比谷にて審査委員長の宮本亜門さんを始め、エンターテインメント界を代表するメンバーが審査員として集結し若手アーティストを発掘するオーディションです。

	9.12 THU	9.13 FRI	9.14 SAT	9.15 SUN	9.16 MON 祝
11:00					
12:00			和久井 映見 アレクセイ・シチュフ	村松稔之	
13:00				村松稔之	
14:00			和久井 映見 アレクセイ・シチュフ		
15:00					東京二期会
16:00		NBAバレエ団		APJ	パブリック ビューイング イタリア・オペラ・ アカデミー in 東京 《アッティラ》
17:00					
18:00		NBAバレエ団		APJ	
19:00	東京二期会		東京二期会		
20:00	パブリック ビューイング イタリア・オペラ・ アカデミー in 東京 《アッティラ》		パブリック ビューイング イタリア・オペラ・ アカデミー in 東京 《アッティラ》		
21:30					

パブリックビューイング解説トーク 公益財団法人東京二期会
「イタリア・オペラ・アカデミー in 東京《アッティラ》」についての解説を公演前と幕間に行います。解説を聞いてパブリックビューイングをお楽しみください。

出演アーティスト、プログラムの詳細は
公式サイトをご覧ください



主催：東京ミッドタウン日比谷 協力：三井不動産株式会社